



Musik und Spaß mit Skiffle Craze

Steckbrief

Pressefotos

Presstext

Bühnenanforderungen

Steckbrief

Name: Skiffle Craze

Slogan: Musik und Spaß mit Skiffle Craze

Besetzung: 5-köpfige Band

Stilrichtung: Skiffle, Swing, Dixie, 20er & 30er Jahre

Zielgruppe: 50+

Beschreibung: Die ausschließlich handgemachten Live-Akustik-Darbietungen beinhalten lockeren amerikanischen Skiffle-Folk ebenso, wie deutsche und internationale Schlager aus den Goldenen 1920ern & -30ern.

Sie streifen den traditionellen Swing und führen die Zuhörer bis an den Rand der Beat-Ära, vereinzelt sogar darüber hinaus bis in die 70er und 80er Jahre des letzten Jahrhunderts.

Website: www.skiffle-craze.com

Referenzen: *[...] Sie sorgten mit ihrer ungewöhnlichen Mischung aus Swing, Jazz, Beat und sogar Schlager für ein anhaltendes akustisches Zwischenhoch [...]. Vor rund 150 begeisterten Zuhörern versprühte die Skiffle Band auch wegen der launigen Moderationen reichlich gute Stimmung. [...]*
Die Musiker überraschten immer wieder mit tollen Soloeinlagen, eigenwilligen Coverversionen und durchgehend guter Laune. [...]

Gert Deppe – aus Deister-Anzeiger

Pressefotos:



<http://www.skiffle-craze.de/>

Ausführlicher Pressetext

Wer einen Anlass hat, eine Attraktion braucht und ein Symphonieorchester nicht unterbringen kann, der muss nicht mehr verzweifeln, denn:

SKIFFLE CRAZE bringt zu fast jeder Gelegenheit die passenden Klänge mit.

Die ausschließlich handgemachten Live-Akustik-Darbietungen beinhalten lockeren amerikanischen Skiffle-Folk ebenso, wie deutsche und internationale Schlager aus den Goldenen 1920ern & -30ern. Sie streifen den traditionellen Swing und führen die Zuhörer bis an den Rand der Beat-Ära, vereinzelt sogar darüber hinaus bis in die 70er und 80er Jahre des letzten Jahrhunderts. Unterwegs trifft man regelmäßig auf Louis Armstrong, manchmal auch auf Ray Charles oder Hildegard Knef. Fast immer gibt's auch was Eigenes zwischendurch und damit präsentiert die Band eine wirklich vielfältige Mischung, bei der für jeden Geschmack etwas dabei sein dürfte.

Neben Piano und Gitarre sorgen das Mini-Schlagzeug und ein echter Teekistenbass für einen unnachahmlichen Live-Sound ohne technischen Schnickschnack. Lassen Sie sich vom Spaß am Musizieren anstecken und staunen Sie, welche sagenhafte Töne selbst aus einem Einfülltrichter oder einem Kazoo kommen können!

Und in dieser Besetzung tritt **Skiffle Craze** für Sie auf:

Jörg Manczak (Gesang, Teekistenbass), Gisbert Tschacher (Gesang, Piano), Klaus Heuermann (Mini-Schlagzeug) und Marcus Tschacher (Gesang, Gitarre)

Kontakt:

Musikagentur Calandia

mail . musikagentur@calandia.de

Tel . 05101 – 99 202 98

mobil . 0163 - 7284139

www.musikagentur.calandia.de

Stagerider Skiffle Craze bei vorhandener Bühne/PA:

Anforderungen
4x Gesangsmikrofon (Sennheiser, Shure Beta 85 E-Band oder ähnlich) incl. Mikrofonstative
2x DI Mono Gitarre und Banjo
1x Stereo-In für E-Piano (6,3 Klinke auf DI oder direct)
2x Monitorweg (4x Floormonitor, 2-3 Wege)
1x Drumriser (2x2x0,3m) plus Drummikrofonierung und Stative (Sennheiser, Beyer o.Ä.)
1x Bassmikrofon für Teekistenbass

Beschallungssystem bis 250 Personen Indoor kann gegen Anfrage gestellt werden, Tontechniker kann auf Anfrage gestellt werden.